

# Problèmes de calcul à l'école des Sept-Deniers

20 MINUTES  
(NOVEMBRE 2006)

**Ils ont installé leur table en formica devant le groupe scolaire et déballé les pétitions.** Les parents d'élèves des Sept-Deniers\* se mobilisent contre le projet de restructuration de l'école élémentaire. Ces travaux ont été programmés par la mairie pour absorber le choc démographique du nouveau quartier JOB, dont les 600 logements « poussent » en face. Mais ils sont, au goût des parents, « en décalage avec les besoins immédiats ». La cantine est un des points d'achoppement. « Il

n'est pas prévu de l'agrandir. Les enfants vont devoir manger très vite pour libérer la place », déplore une maman, Françoise Latil. Le bungalow qui sert de salle d'activités devrait disparaître. « Ces travaux sont parfaitement formatés à l'évolution du quartier et ont été validés par l'inspection d'académie », répond François Chollet, le maire de quartier. Il ajoute avoir « multiplié les réunions d'information ». **H. M.**

\* Réunion publique sur l'avenir du quartier, à 20 h 30, 81, route de Blagnac.

## Le bâtiment Job s'ouvre sur les musiques actuelles



Philippe Metz, directeur de Music'Halle, donne le rythme.

Music'Halle s'installera dans le bâtiment Amiral à l'automne 2008. L'école des musiques vivantes posera ses instruments dans un nouvel espace. Une aubaine pour les musiques actuelles. Philippe Metz, fondateur et directeur de Music'Halle, témoigne : « La mairie de Toulouse a lancé un appel d'offres à projet artistique. Car elle souhaitait que, outre la piscine et la MJC des Amidonniers, il y ait

aussi une école de musique dans le bâtiment Amiral. Music'Halle a monté un projet, a été sélectionnée puis retenue. C'est une chance. Car à l'étroit dans nos locaux, nous allons développer la structure, intéresser les plus jeunes aux musiques actuelles et doubler l'effectif des élèves. Nous disposerons de locaux plus vastes. Par ailleurs, nous serons aussi en lien avec les équipements culturels de la ville ». Le projet d'enseignement des musiques actuelles est également porteur d'un message pédagogique : « L'objectif de tous les acteurs, de la mairie, des habitants, des anciens Job et de Music'Halle est de faire émerger un projet commun qui est de sensibiliser, d'initier, de permettre une ouverture culturelle pour le jeune public et les adultes ainsi que de former les musiciens amateurs ou en cours de professionnalisation. Notre souci pédagogique est de développer et de proposer les musiques actuelles et urbaines à tous ».

CAPITOLE INFOS  
(NOVEMBRE 2006)