

# Une nouvelle vie va débiter pour l'ancienne usine JOB

De l'édifice industriel, il ne reste que la tour art-déco estampillée des trois lettres mythiques et la longue façade du côté droit. Pourtant, ce samedi 1<sup>er</sup> octobre, sur les coups de 17h30, quand le député-maire de Toulouse, Pierre Cohen va inaugurer l'Espace JOB aux Sept-Deniers, quelques yeux risquent bien d'être embués. Chacun aura un souvenir, une image du temps pas si lointain où trônait en majesté sur ce site l'ancienne usine papetière JOB fermée le 15 avril 2001. Une usine construite en 1931 qui a symbolisé l'excellence toulousaine dans le secteur du papier.

Ce samedi, c'est la renaissance

## L'INAUGURATION

**Ce samedi 1<sup>er</sup> à 16h : grande parade républicaine de quartier. 17h30 : Inauguration officielle avec Pierre Cohen. 18h30-20h30 : visites guidées du bâtiment ponctuées de créations artistiques. 21h : Ciné-Concert. Et à partir de 22h30 : concerts. Dimanche 2 : ouverture du site.**



Le nouvel Espace Job au 105, route de Blagnac.

d'un site qui aurait pu disparaître en même temps que la transmission d'une mémoire collective qui va être célébrées. JOB est mort en 2001 mais la marque va continuer de vivre sous la forme de cet équipement municipal socioculturel qui va regrouper sur 2500 m<sup>2</sup> une MJC, une école de musiques vivantes, une piscine, et une salle de concerts.

### « La boucle bouclée »

« C'est une réparation qui va faire

office de passage de relais. En 2001, après nous avoir volé notre travail, on voulait nous voler notre mémoire. Nous, les salariés, voulions conserver ce symbole de la lutte contre les délocalisations et plus largement de notre histoire. Avec la concrétisation de ce projet bâti dans la concertation citoyenne, nous pouvons dire que la boucle est bouclée », exprime Bernard Margras, ancien salarié de l'usine de 1969 à 2001 et ancien de la CGT. Lui a lutté au

sein du collectif JOB (ex-salariés, associations de quartier, acteurs culturels) pendant 10 ans pour arriver à un tel dénouement... Samedi, il va passer le relais à de nouveaux acteurs comme Philippe Metz, le directeur de Music-Halle qui va porter l'École des Musiques Vivantes. Avec 600 m<sup>2</sup> à sa disposition, la structure créée il y a 25 ans va prendre une nouvelle dimension. « Nous allons élargir nos offres et accueillir de nouveaux publics dès le collège. Nous aurons également la possibilité de faire des résidences », se félicite Philippe Metz qui retient avant tout ce projet JOB au sens large. « L'Espace JOB va brasser les populations qui vont venir à la piscine manger un bout à la cafétéria ou aller voir un concert. C'est le concept de l'éducation populaire. C'est cette philosophie qui nous a très rapidement séduite sur le site », poursuit le directeur de Music-Halle. Pour lui aussi une nouvelle vie va commencer.

**DAVID SAINT-SERNIN**  
dstsermin@voixdumidi.fr